

# REPERTOIRE

## Cuban Overture

George Gershwin (1898-1937)  
arr. Javier Diaz (b. 1976)

## Sinfonietta

Astor Piazzolla (1921-1992)

- I. Dramatico
- II. Sobrío
- III. Jubiloso

## INTERMISSION

15 minutes

## El Mesías: Handel's Messiah for a New World

George Frideric Handel (1685-1759)  
Spanish Libretto by Mario Montenegro

*Zulimar López Hernández, Soprano*

*Genaro Mendez, Tenor*

*Gerardo de la Torre, Baritone*

- 21. Coro: Fue así, lo hicimos sufrir
- 22. Coro: Y en su dolor sanamos
- 24. Recitativo Acompañado: Los que lo miran se ríen de él (tenor)
- 25. Coro: Él piensa que Dios vendrá a liberarlo
- 28. Recitativo Acompañado: Se le negó permanecer en su tierra
- 29. Aria: Mas no dejarás su alma sufrir (soprano)
- 30. Coro: Puertas abrid
- 36. Aria: Por qué los pueblos furiosos van conspirando  
Recitativo: El que mora en los cielos (tenor)
- 38. Aria: con puño de hierro (tenor)
- 39. Coro: Aleluya
- 40. Aria: Yo sé que mi Redentor vive (soprano)
- 41. Coro: Por Adán morimos
- 42. Recitativo Acompañado: Oid, os digo un misterio (baritone)
- 43. Aria: Trompeta, anunciad (baritone)
- 47. Coro: Gloria al Cordero de Dios... Amen